

INSTRUKCJA DO CYFROWEGO REKORDERA

776 V 1,0

SPIS TREŚCI

1. WPROWADZENIE
 - 1-1 WARUNKI BEZPIECZEŃSTWA
 - 1-2 ZAWARTOŚĆ KOMPLETU 3
 - 1-3 SPECYFIKACJE
2. INSTALACJA
 - 2-1 ZAWARTOŚĆ OPAKOWANIA
 - 2-2 POŁĄCZENIA
 - 2-3 INSTALACJA URZADZENIA
 - 2-4 PROTOKOL DOSTĘPU Z ZEWNATRZ RS232 / RS485
3. KONFIGURACJA
 - 3-1 INSTALACJA HDD
 - 3-2 PANEL PRZEDNI
 - 3-3 POŁĄCZENIE PANELA TYLNEGO
 - 3-4 USTAWIENIA MENU
 - 3-5 USTAWIENIA SYSTEMU
 - 3-6 USTAWIENIA WYSZUKIWANIA
 - 3-7 USTAWIENIA ZEGARA (ustawienia planu trybu zapisu z czasem przelaczania)
 - 3-8 USTAWIENIA ZAPISU
 - 3-9 USTAWIENIA KAMERY
 - 3-10 USTAWIENIA DETEKCJI RUCHU
 - 3-11 ZDARZENIA
4. OBSŁUGA PROGRAMU
 - 4-1 URUCHOMIENIE
 - 4-2 ZAPIS
 - 4-3 WYBOR KAMERY (1-9)
 - 4-4 WYBOR
 - 4-5 OBRAZ W OBRAZIE
 - 4-6 ZOOM
 - 4-7 ODTWARZANIE
 - 4-8 STRATA VIDEO
 - 4-9 ZAMKNIĘCIE NA KLUCZYK
5. W RAZIE PROBLEMÓW; ZAŁĄCZNIKI.
 - 5-1 W RAZIE PROBLEMÓW
KOMPATYBILNE RODZAJE HDD

1. WPROWADZENIE

Dziękujemy za wybór rekordera wysokiej jakości. DMR dokonuje konwersji analogowego obrazu video PAL lub NTSC na obraz cyfrowy i zapisuje go na wyjmowanym dysku twardym. Cyfrowy zapis obrazu ma wiele zalet w porównaniu z zapisem analogowym. Nie ma potrzeby dostrajania. Obraz ma zapisany wskaźnik czasu oraz rodzaju zdarzenia, dlatego podczas przeglądania można łatwo wskazać wybrany czas zdarzenia lub jego rodzaj. Można zatrzymać obraz, przewijać do przodu i do tyłu, przewijać powoli do przodu i do tyłu, bez zalamywania się obrazu. Jest alternatywa dla dwóch urządzeń: multipleksera współpracującego z VCR-em.

1-1 Warunki bezpieczeństwa

- Używać dołączonych kabli oraz wtyczek
- Przenosić delikatnie
- Nie wystawiać na działanie słońca
- Nie zanurzać w wodzie, unikać kontaktu z wodą
- Nie wylewać żadnego rodzaju płynów na urządzenie
- Przed odłączeniem kabli wyłączyć urządzenie
- Wykorzystywać tylko zasilacz dołączony do urządzenia
- Wszelkie naprawy wykonywane przez niewykwalifikowane osoby mogą spowodować wstrząs elektryczny, zapalenie się lub inne zagrożenia
- Nie przelaczać przelacznika zasilania w krótkich odstępach czasu (mniej niż 3 sekundy).
- Nie próbować naprawiać żadnych usterek samodzielnie.
- Należy wykorzystywać źródło prądu o parametrach wskazanych przez producenta
- Instalacja powinna być przeprowadzona przez osoby wykwalifikowane i powinna spełniać wszystkie wymagania bezpieczeństwa.

1-2 Właściwości

- Format kompresji Wavelet zastępuje format rekordera + Multipleksers.
- 4 wejścia audio/2 wyjścia audio.
- Funkcja wyświetlania na ekranie i czasu rzeczywistego.
- Wejścia wideo od 4 do 7/9/kanałów.
- 9 kanałów może być zapisywane i odtwarzane w czasie rzeczywistym
- 9 kanałów o koncówce z przelotką
- Rozdzielczość

Tryb ekranu	Rozdzielczość
Pełny ekran	704x468 (NTSC), 704x564 (PAL)
4 kanały	352x234 (NTSC), 352x282 (PAL)
9 kanałów	224x156 (NTSC), 224x188 (PAL)

- Niezależne wyjścia monitora głównego i pomocniczego pozwalają na jednoczesne wykorzystanie wyświetlania obrazu w trybie pełnego ekranu i ekranu podzielonego.
- Dostępne są następujące opcje podziału: pełny ekran, quad, 7 kamer, 9 kamer.
- Funkcja „Obraz w obrazie” w trybie rzeczywistym i w trybie odtwarzania, możliwość powiększenia 2x2 w trybie wyświetlania na żywo i odtwarzania.
- Funkcja detekcji ruchu przy użyciu 15x12 punktów detekcji (NTSC) 15x14 punktów detekcji (PAL) dla każdego kanału wideo.

- Regulacja jakości obrazu na każdym kanale.
- Wejścia i wyjścia alarmowe.
- 16 wejść alarmowych, sygnalizacja alarmu, 1 wyjście alarmowe.
- Detekcja zaniku obrazu na każdym kanale, nagrywanie do 160 zdarzeń.
- Funkcja pamięci po zaniku zasilania.
- 2 wymienne dyski HDD typu IDE
- zegar; zapis według planu
- Odświeżanie wyświetlania do 72 IPS (60 IPS dla PAL)
- Odświeżanie zapisu do 25 IPS (18 IPS dla PAL).
- Szybkie wyszukiwanie wg daty/czasu, alarmu, pełnej listy
- Szybkie i wolne przewijanie
- Zabezpieczenie hasłem
- Protokół RS-232, RS-485

1-3 Specyfikacje

Format video	NTSC/EIA lub PAL/CCIR
Twardy dysk	Typu IDE, UDMA 66, 1 wymienny dysk o pojemności ponad 200 GB
Tryb zapisu	Reczny, po alarmie, planowy, po detekcji ruchu
Sygnal na wejściu kamer	Złożony sygnał video 1Vp-p 75 Ohm BNC, 9 kanałów
Sygnal na przelotce	Złożony sygnał video 1Vp-p 75 Ohm BNC, 9 kanałów
Wyjście do monitora głównego	Złożony sygnał video 1Vp-p 75 Ohm BNC, 9 kanałów
Wyjście do monitora pomocniczego	Złożony sygnał video 1Vp-p 75 Ohm BNC, 9 kanałów
Wejścia audio	4 (RCA)
Wyjścia audio	2 (RCA)
Obszar detekcji ruchu	15x12 (NTSC) lub 15x14 (PAL) dla kamery
Czułość detekcji	256 poziomów
Detekcja straty obrazu	Tak
Częstota odświeżania	72 ips dla NTSC / 60 ips dla PAL
Częstotliwość zapisu	25 ips dla NTSC / 18 ips dla PAL
Czas opóźnienia	Programowalne (1-10 sekund)
Obraz w obrazie	Tak (ruchomy)
Zamknięcie na kluczyk	Tak
zoom	2x2 ruchomy
Nazwa kamery	6 liter
Regulacja obrazu	Kolor/kontrast/jasność regulowane
Wejścia alarmowe	Wejście TTL, Hi (5V), masa.
Wyjścia alarmowe	COM, N.O/N.C
Kontrola z zewnątrz	RS-232, RS-485
Wyświetlanie daty	YY/MM/DD, DD/MM/YY, MM/DD/YY, wyłączony
Źródło zasilania	Zasilacz przełączany 100-240V AC +/- 10%
Zużycie prądu	<27W
Temperatura pracy	10-40 st. C
RS-232C / RS-485 (bps)	115200 * 67600 * 19200 * 9600 * 4800 * 3600 * 2400 * 1200
Wymiary	432 x 110 x 325

Waga netto	5,2 kg
------------	--------

Specyfikacje mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

2. INSTALACJA

ZAWARTOŚĆ OPAKOWANIA (komplet zawiera):

- Video rekorder z kieszenią do dysku wyjmowanego HDD
- klucz do szuflady (wewnątrz)
- Zasilacz i kable
- Instrukcja
- Akcesoria (opcjonalnie)

POLACZENIA KABLI:

1. Polaczenia kamery i monitora do video rekordera.
2. Instalacja urządzenia.
3. Protokół RS 232

Możesz wykorzystać klawiaturę komputera.

Używane są dane 8-bitowe * 1 bit początkowy * 1 bit końcowy

ACT – C0H – ID – FUNKCJA - STOP

(FFH)

(7FH)

FUNKCJA	KOD	ASCII	FUNKCJA	KOD	ASCII
MENU	0X4D	M	CH1	0X31	1
SELECT	0X73	s	CH2	0X32	2
ENTER	0X0D	ENTER	CH3	0X33	3
4CUT	0X61	a	CH4	0X34	4
ZOOM	0X5A	Z	CH5	0X35	5
9CUT	0X62	b	CH6	0X36	6
PIP	0X70	p	CH7	0X37	7
16CUT	0X63	c	CH8	0X38	8
SLOW	0X53	S	CH9	0X39	9
REC	0X72	r			
LEFT	0X4C	L			
UP	0X55	U			
PLAY	0X50	P			
DOWN	0X4E	N			
RIGHT	0X52	R			
POWER	0X5F	W			
KEY LOCK	0X4B	K			

3. KONFIGURACJA

3-1 INSTALACJA DYSKU

Instalacja dysku w szufladzie:

- Wyjmij klucz z szuflady.
- Wypchnij panel przedni szuflady, wloz klucz do zamka i przekrec go.
- Pociagnij raczke i wysun szuflade.
- Nacisnij przycisk otwierania (open), usun pokrywe.
- Umiesc wtyczki kabli zasilajacego i sygnalowego w zlaczach dysku.
- Wloz dysk do szuflady i zabezpiecz srubami dolaczonymi do urzadzenia.
- Naloz pokrywe i przesun ja do przodu.
- Wsun szuflade.

Funkcje ustawien i obslugi

Wskaznik zasilania (dioda LED zielona) i dostepu do HDD (dioda LED zolta).

Pozycja klucza:

Pozycja A – boczna – zamkniety.

Pozycja B – pionowa – otwarty.

Musisz przesunac klucz do pozycji zamkniety przed rozpoczeciem pracy. W innym przypadku system nie bedzie dzialal prawidlowo.

Czas zapisu jest różny w zaleznosci od szybkości i jakości zapisu.

NTSC w godzinach:

IPS	25A	15	8	4	2	1
Najlepsza	24	48	90	180	360	720
Wysoka	30	60	112,5	225	450	900
Normalna	48	96	180	360	720	1440
Podstawowa	80	160	300	600	1200	2400
Typ dysku	120 GB					

System PAL w godzinach:

IPS	18A	12	6	3	2	1
Najlepsza	24	50	101	203	304	608
Wysoka	30	63	127	253	380	760
Normalna	49	101	203	405	608	1220
Podstawowa	80	160	300	600	1200	2400
Typ dysku	120 GB					

Uwaga: Powyższe dane sa wartosciami szacunkowymi.

3-2 PANEL PRZEDNI:

1. Wymienna kieszeń do dysku HDD.

Przed rozpoczęciem pracy należy zainstalować dysk twardy – nie jest on dołączony do opakowania. Jeżeli są zainstalowane dwa dyski, jeden z nich musi być ustawiony jako master, a drugi jako slave. Innym rozwiązaniem jest zastosowanie dwóch tasm IDE.

Wskazniki LED:

- 1) HDD: aktywny dysk twardy
- 2) HDD full: dysk jest pełen
- 3) ALARM: funkcja alarmu jest dostępna; przy zdarzeniu alarmowym dioda miga
- 4) Zegar: zegar dostępny
- 5) Play: odtwarzanie
- 6) Rec: zapis

2. Menu

Wciśnij MENU by wejść do menu głównego. Wprowadź hasło administratora (fabryczne: 0000).

3. ENTER

Wciśnij ENTER by potwierdzić.

4. Powiększenie zoom

Wciśnij ZOOM w celu powiększenia obrazu monitora głównego.

5. Funkcja obrazu w obrazie

Wciśnij klawisz PIP by uruchomić funkcję obrazu w obrazie.

6. Podgląd 4, 7 kanałów

7. Podgląd 9, kanałów

8. Zwalnianie „slow”

Funkcja służy do zwalniania szybkości w trybie odtwarzania.

9. Wybieranie kamery

Wciśnij klawisz SELECT by wybrać kamerę (1~9) w pełno ekranowym trybie.

9. Kamera (1-9)

Wciśnij klawisz wybierania kamery (1-16)

10. Nagrywanie

Wciśnij REC by rozpocząć nagrywanie.

11. REW/LEFT

- REW: w trybie odtwarzania, rekorder może odtwarzać do tyłu przy różnych szybkościach. (Wciśnij REW ponownie by ustawić szybkość na 1,2,4,8,16 razy)
- Left: W trybie ustawień, działa jako przycisk Left.

12. Tryb odtwarzania

Wciśnij PLAY by odtwarzać nagrane obrazy.

13. STOP/DOWN

- STOP: W trybie odtwarzania/nagrywania, zatrzymuje daną czynność.
- DOWN: W trybie ustawień, działa jako przycisk „Down” (w dół)

14. PAUSE/UP

- Pause: W trybie odtwarzania, zatrzymuje akcję.
- UP: W trybie ustawień, działa jako przycisk Up.

18. FF/Right

- FF: Może odtwarzać obrazy do przodu przy wysokiej szybkości, wciśnij FF by ustawić szybkość 1,2,4,8,16,32 razy.
- Right: W trybie ustawień, działa jako przycisk „Right” (w prawo).

15. POWER

Wciśnij zasilanie (Power On/Off) by włączyć lub wyłączyć rekorder.

Po upływie 60 sekund bezczynności, system wyjdzie z trybu ustawień.

Po ustawieniu tego samego kanału, powielone obrazy będą zamrożone.

PANEL TYLNY:

1. POWER

Użyj dolaczonego zasilacza by podpiąć zasilanie.

2. Zewnętrzne wejście/wyjście

- Zdalnie sterowane przez urządzenie zewnętrzne lub sterownik.
- Wejście alarmowe, zewnętrzne wejście/wyjście.

3. 75 Ω /HI

Gdy używać będziesz funkcji pętli, przełącz się na HI. Jeżeli nie używasz tej funkcji lub odłączysz wejście video, ustaw jako 75 Ω .

4. Wejście video (1-9)

Podłącz do sprzętu video, np. do kamery.

5. Call – wyjście

6. Wyjście Audio (L/P)

Podłącz do monitora lub głośnika.

Ustaw IPS na 25A (w NTSC) lub 18A (w PALu)

7. Wejście Audio (1-4)

Podłącz do źródła audio, np. mikrofonu.

Ustaw IPS na 25A (w NTSC), 18A (w PALu)

8. Main Monitor

Podłącz do głównego monitora.

9. Loop

Podłącz sygnał z wejścia do portu petli, aby utworzyć petle.

Zewnętrzne I/O

Złącze 25 pinowe w komputerze:

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| 1) Masa | - pin 7 złącza komputera |
| 2) wejście alarmowe 8 | |
| 3) wejście alarmowe 6 | |
| 4) wejście alarmowe 4 | |
| 5) wejście alarmowe 2 | |
| 11) RS-232 – tx | - pin 3 złącza komputera |
| 12) RS-485 – A | |
| 13) wyjście alarmu NO | |
| 15) wejście alarmowe 7 | |
| 16) wejście alarmowe 5 | |
| 17) wejście alarmowe 3 | |
| 18) wejście alarmowe 1 | |
| 22) wejście alarmowe 9 | |

- 23) RS 232 – RX - pin 2 złącza komputera
- 24) RS 485 – B
- 25) wyjście alarmu COM

Złącze 9-cio pinowe w komputerze:

- 1) Masa - pin 5 złącza komputera
- 2) wejście alarmowe 8
- 3) wejście alarmowe 6
- 4) wejście alarmowe 4
- 5) wejście alarmowe 2
- 11) RS-232 – tx - pin 2 złącza komputera
- 12) RS-485 – A
- 13) wyjście alarmu NO
- 15) wejście alarmowe 7
- 16) wejście alarmowe 5
- 17) wejście alarmowe 3
- 18) wejście alarmowe 1
- 22) wejście alarmowe 9
- 23) RS 232 – RX - pin 3 złącza komputera
- 24) RS 485 – B
- 25) wyjście alarmu COM

Pin 1 – masa
Uziemienie

PIN 2-PIN 5. WEJŚCIE ALARMOWE

Po podłączeniu kabli wejścia alarmowego (PIN 2-9) do uziemienia GND (PIN1), rekorder zacznie nagrywać, a brzęczyk włączy się.

Gdy Menu/Kamera/Alarm ustawione są na poziomie niskim „Low”: gdy sygnał wejścia alarmowego jest na niskim poziomie „Low”, urządzenie zacznie nagrywać, a brzęczyk uruchomi się.

Gdy Menu/Kamera/Alarm ustawione są na poziomie wysokim „High”: gdy sygnał wejścia alarmowego jest na wysokim poziomie „High”, urządzenie zacznie nagrywać, a brzęczyk uruchomi się.

PIN 6-10. Wyłączony PIN.

PIN 11. RS232-TX

Rekorder może być sterowany przez urządzenie zewnętrzne, klawiaturę, sterownik używając sygnał portu RS-232.

PIN 12. RS485-A

Rekorder sterowany jest przez urządzenie zewnętrzne lub sterownik, klawiaturę, używając sygnału portu RS485.

PIN 13. WYJŚCIE ALARMOWE ZEWNĘTRZNE NORMALNIE OTWARTE

W trybie normalnym punkt wspólny, rozłącza z wyjściem normalnie otwartym. W trybie alarmowym punkt wspólny łączy z wyjściem normalnie otwartym.

PIN 14. PIN odłączony

PIN 15.-PIN18; PIN 22. WEJŚCIE ALARMOWE

Przy połączeniu wejścia alarmowego PIN 15-22 z uziemieniem (PIN 1), rekorder rozpocznie nagrywanie a brzęczyk się uruchomi.

Gdy Menu/Kamera/Alarm ustawione są na poziomie niskim „Low”: gdy sygnał wejścia alarmowego jest na niskim poziomie „Low”, urządzenie zacznie nagrywać, a brzęczyk uruchomi się.

Gdy Menu/Kamera/Alarm ustawione są na „High”: gdy sygnał wejścia alarmowego jest „High”, urządzenie zacznie nagrywać, a

Password:0000

poziomie wysokim na wysokim poziomie brzęczyk uruchomi się.

PIN 19-21. PIN odłączony

PIN 23. RS232-RX

Rekorder może być sterowany przez urządzenie zewnętrzne, klawiaturę, używając sygnału portu RS-232.

PIN 24. PORT RS485-B

Rekorder sterowany jest przez urządzenie zewnętrzne lub sterownik, klawiaturę, używając portu RS485.

PIN 25. PUNKT WSPÓLNY WYJŚCIA ZEWNĘTRZNEGO

W trybie normalnym, punkt wspólny rozłączy się z wyjściem normalnie otwartym. W trybie alarmowym – odwrotnie.

DOSTĘP DO MENU

Opcja menu umożliwia konfigurację rekordera. By wejść do menu kieruj się następująco:

Wciśnij klawisz Menu. Pojawi się hasło:

By wprowadzić hasło, wciśnij klawisz „Right” i „Left” (odpowiednio prawy i lewy) by poruszać się pomiędzy cyframi i użyj klawiszy „Up” i „Down” (odpowiednio góra, dół) by wprowadzić cyfry.

UWAGA: Domyślne hasło to 0000. Wciśnij Enter by wejść do menu.

Wciśnij ENTER by zatwierdzić hasło, opcje menu pojawią się na ekranie.

Gdy pojawi się hasło „Password Error” oznaczać to będzie nieprawidłowo wprowadzone hasło.

MENU GŁÓWNE

W menu głównym dostępnych jest 6 opcji:

(MENU)
>SEARCH
TIMER
RECORD
CAMERA
SYSTEM
EVENT

SEARCH-----Znajduje listę nagranych obrazów
TIMER-----Nagrywanie planowane
RECORD-----Ustawienie trybu nagrywania
CAMERA-----Ustawienie kanału kamery
SYSTEM-----Ustawienia systemowe
EVENT-----Lista zdarzeń

SYSTEM

Wciśnij klawisz Menu. Pojawi się hasło:

By wprowadzić hasło, wciśnij klawisz „Right” i „Left” (odpowiednio prawy i lewy) by poruszać się pomiędzy cyframi i użyj klawiszy „Up” i „Down” (odpowiednio góra, dół) by wprowadzić cyfry.

```
(MENU)
SEARCH
TIMER
RECORD
CAMERA
>SYSTEM
EVENT
```

UWAGA: Domyślne hasło to 0000. Wciśnij Enter by wejść do menu.

Wciśnij ENTER by zatwierdzić hasło, opcje menu pojawią się na ekranie: Strzałkami góra/dół wskaz opcje „System”. Nacisnij „enter”. Pojawi się poniższe menu:

1. Wejście audio

Wybór 1 z 4 kanałów do nagrywania. Przy pomocy strzałek góra/dół wskaz na te pozycje menu. Wciśnij „enter”. Przy pomocy strzałek góra/dół wybierz właściwy kanał. Nacisnij „menu” aby potwierdzić wybór. Ponowne wciśnięcie klawisza „menu” spowoduje opuszczenie ustawień i zatwierdzenie zmian.

2. Alarm wewnętrzny

Ustaw alarm wewnętrzny aby wykrywał zdarzenia. Przy pomocy strzałek góra/dół wskaz na te pozycje menu. Wciśnij „enter”. Przy pomocy strzałek góra/dół skonfiguruj alarm. ON – brzęczyk włączony, OFF – wyłączony. Nacisnij „menu” aby potwierdzić wybór. Ponowne wciśnięcie klawisza „menu” spowoduje opuszczenie ustawień i zatwierdzenie zmian.

3. Alarm zewnętrzny

Ustaw alarm zewnętrzny aby sygnalizował o zdarzeniach. Przy pomocy strzałek góra/dół wskaz na te pozycje menu. Wciśnij „enter”. Przy pomocy strzałek góra/dół skonfiguruj alarm. ON – głośnik zewnętrzny włączony, OFF – wyłączony. Nacisnij „menu” aby potwierdzić wybór. Ponowne wciśnięcie klawisza „menu” spowoduje opuszczenie ustawień i zatwierdzenie zmian.

4. Alarm wykrycia ruchu

Ustaw alarm po czym będzie wykrywał zdarzenia. ON – detekcja aktywna.

5. Czas trwania alarmu.

```
(SYSTEM)
>AUDIO INPUT:1
INT AUDIBLE ALARM: ON
EXT AUDIBLE ALARM:ON
MOTION AUDIBLE ALARM:ON
ALARM DURATION: 10 SEC
DWELL TIME: 02 SEC
MESSAGE LATCH: NO
TITLE DISPLAY: ON
TIME DISPLAY: Y/M/D
2003-JAN-02(THU) 17:37:09
NEW PASSWORD:XXXX
CLEAR HDD: MASTER
SYSTEM RESET: NO
REMOTE MODE: RS-232
BAUD RATE: 9600
REMOTE ID: 000
```

Ustaw czas który jest określony przez czas trwania odpowiedzi na brzęczyk.

Przy pomocy strzałek gora/dol wskaz na te pozycje menu. Wcisnij „enter”. Przy pomocy strzałek gora/dol wybierz właściwa opcje: 10, 15, 20, 30 sekund, 1, 2, 3, 5, 10, 15, 30 minut, zawsze. Nacisnij „menu” aby potwierdzic wybor. Ponowne wcisniecie klawisza „menu” spowoduje opuszczenie ustawien i zatwierdzenie zmian.

6. Czas przełączania sekwencji.

Ta funkcja określa czas przełączania sekwencji kanału. Przy pomocy strzałek gora/dol wskaz na te pozycje menu. Wcisnij „enter”. Przy pomocy strzałek gora/dol wybierz właściwa opcje: 1 - 10 sekund. Nacisnij „menu” aby potwierdzic wybor. Ponowne wcisniecie klawisza „menu” spowoduje opuszczenie ustawien i zatwierdzenie zmian.

7. Kontrola komunikatów

Funkcja ta pozwala na decyzje, czy ikona wskazujaca na alarm zewnetrzny oraz strate sygnalu jest pokazywana na monitorze.

Przy pomocy strzałek gora/dol wskaz na te pozycje menu. Wcisnij „enter”. Przy pomocy strzałek gora/dol wybierz właściwa opcje: on – ikony sa pokazywane; off – ikony sa ukryte. . Nacisnij „menu” aby potwierdzic wybor. Ponowne wcisniecie klawisza „menu” spowoduje opuszczenie ustawien i zatwierdzenie zmian.

8. Ustawienia nazwy

Opcja ustawienia nazwy która ukaże się na monitorze. Przy pomocy strzałek gora/dol wskaz na te pozycje menu. Wcisnij „enter”. Przy pomocy strzałek gora/dol wybierz właściwa opcje: on – nazwy sa pokazywane; off – nazwy sa ukryte. . Nacisnij „menu” aby potwierdzic wybor. Ponowne wcisniecie klawisza „menu” spowoduje opuszczenie ustawien i zatwierdzenie zmian.

9. Ustawienia czasu

Ustaw format czasowy w urządzeniu. Przy pomocy strzałek gora/dol wskaz na te pozycje menu. Wcisnij „enter”. Przy pomocy strzałek gora/dol wybierz właściwa opcje: off, rokY/miesiacM/dzienD, miesiacM/rokY/dzienD, dzienD/miesiacM/rokY. Nacisnij „menu” aby potwierdzic wybor. Ponowne wcisniecie klawisza „menu” spowoduje opuszczenie ustawien i zatwierdzenie zmian.

10. Czas

Ustaw dokładną godzinę.

Przy pomocy strzałek gora/dol wskaz na te pozycje menu. Wcisnij „enter”. Przy pomocy strzałek gora/dol wybierz właściwy czas. Strzałkami w lewo / prawo poruszasz się między cyframi. Nacisnij „menu” aby potwierdzic wybor. Ponowne wcisniecie klawisza „menu” spowoduje opuszczenie ustawien i zatwierdzenie zmian.

11. Nowe hasło: XXXX (Domyślne hasło: 0000)

Ustaw nowe hasło.

Przy pomocy strzałek gora/dol wskaz na te pozycje menu. Wcisnij „enter”. Przy pomocy strzałek gora/dol wprowadz hasło. Strzałkami w lewo / prawo poruszasz się między cyframi. Nacisnij „menu” aby potwierdzic wybor. Ponowne wcisniecie klawisza „menu” spowoduje opuszczenie ustawien i zatwierdzenie zmian.

12. Czyszczenie dysku HDD

Usuń wszystkie informacje z dysku.

Przy pomocy strzałek góra/dół wskaz na te pozycje menu. Wcisnij „enter”. Przy pomocy strzałek góra/dół wybierz opcje YES/NO.

Gdy wybierzesz „YES”, pojawi się komunikat: Wcisnij „>” by zaznaczyć opcje YES i wyczyścić dysk lub na pozycji „NO” wcisnij „enter” by potwierdzić nie usunięcie.

ALL DATA IN HDD
WILL BE CLEARED
ARE YOU SURE?
(<: NO>: YES)

13. Resetowanie systemu

Użyj opcji by zresetować system i powrócić do domyślnych ustawień fabrycznych.

Przy pomocy strzałek góra/dół wskaz na te pozycje menu. Wcisnij „enter”. Przy pomocy strzałek góra/dół wybierz właściwą opcję: yes – potwierdza reset systemu. Nacisnij „menu” aby potwierdzić wybór. Ponowne wciśnięcie klawisza „menu” spowoduje opuszczenie ustawień i zatwierdzenie zmian.

14. Tryb zdalny

Ustaw tryb zdalny w celu połączenia z komputerem przez RS-232 lub RS-485. (Patrz str.18 –Protokół RS-232).

Przy pomocy strzałek góra/dół wskaz na te pozycje menu. Wcisnij „enter”. Przy pomocy strzałek góra/dół wybierz właściwą opcję:

RS-232 lub RS 248.

Nacisnij „menu” aby potwierdzić wybór. Ponowne wciśnięcie klawisza „menu” spowoduje opuszczenie ustawień i zatwierdzenie zmian.

15. Szybkość transmisji

Ustaw protokół.

Przy pomocy strzałek góra/dół wskaz na te pozycje menu. Wcisnij „enter”. Przy pomocy strzałek góra/dół wybierz właściwą szybkość. Szybkość 115200, 57600, 19200, 9600, 4800, 3600, 2400 i 1200. Nacisnij „menu” aby potwierdzić wybór. Ponowne wciśnięcie klawisza „menu” spowoduje opuszczenie ustawień i zatwierdzenie zmian.

16. Ustawienia zdalnego protokołu IP.

Użyj by sterować urządzeniem przy pomocy protokołu RS232. Ustaw numer ID od 000 do 255.

Przy pomocy strzałek góra/dół wskaz na te pozycje menu. Wcisnij „enter”. Przy pomocy strzałek góra/dół wybierz właściwą opcję. Nacisnij „menu” aby potwierdzić wybór. Ponowne wciśnięcie klawisza „menu” spowoduje opuszczenie ustawień i zatwierdzenie zmian.

WYSZUKIWANIE

Wcisnij klawisz Menu. Pojawi się hasło:

By wprowadzić hasło, wcisnij klawisz „Right” i „Left” (odpowiednio prawy i lewy) by poruszać się pomiędzy cyframi i użyj klawiszy „Up” i „Down” (odpowiednio góra, dół) by wprowadzić cyfry.

UWAGA: Domyślne hasło to 0000. Wcisnij Enter by wejść do menu.

(MENU)
>SEARCH
TIMER
RECORD
CAMERA
SYSTEM
EVENT

Wciśnij ENTER by zatwierdzić hasło, opcje menu pojawią się na ekranie:
Przy pomocy strzałek góra/dół wskaz na pozycje „search”. Wciśnij „ENTER” by potwierdzić ustawienia wyszukiwania (SEARCH) a na ekranie pojawią się następujące opcje:

1. Last record: Odtwarza ostatnio nagrany obraz.

Przy pomocy strzałek góra/dół wybierz omawiana opcje, naciśnij „enter”. Naciśnij enter aby obejrzyć zapis zdarzenia.

2. Pełna lista

Pokazuje listę wszystkich nagranych obrazów na dysku twardym wg czasu.
Przy pomocy strzałek góra/dół wybierz omawiana opcje, naciśnij „enter”.
Strzałkami góra/dół wybierz zdarzenie. Na jednej stronie wyświetlanych jest 8 zdarzeń.
Strzałkami lewo/prawo zmieniasz strony. Po naciśnięciu enter zapis zdarzenia jest odtwarzany.

M: Czas ręcznego nagrywania
A: Czas nagrywania alarmu
T: Czas nagrywania wg zegara
M-HDD: Zapis na pierwszym dysku
S-HDD: Zapis na drugim dysku

```
>M 2002-JAN-01 01:02:03 M-HDD  
M 2002-JAN-01 01: 02:03 M-HDD  
A 2002-JAN-01 01:02:03 M-HDD  
T 2002-JAN-01 01:02:03 M-HDD  
D 2002-JAN-01 01:02:03 S-HDD  
M 2002-JAN-01 01:02:03 S-HDD  
<: PAGE UP>: PAGE DOWN
```

3. Lista alarmów

Pokazuje listę wszystkich nagranych obrazów wykrytych przez alarm.
Przy pomocy strzałek góra/dół wybierz omawiana opcje, naciśnij „enter”. Strzałkami góra/dół wybierz zdarzenie. Na jednej stronie wyświetlanych jest 8 zdarzeń. Strzałkami lewo/prawo zmieniasz strony. Po naciśnięciu enter zapis zdarzenia jest odtwarzany.

4. Lista zdarzeń detekcji ruchu.

Wyświetla listę zdarzeń detekcji ruchu.
Przy pomocy strzałek góra/dół wybierz omawiana opcje, naciśnij „enter”. Strzałkami góra/dół wybierz zdarzenie. Na jednej stronie wyświetlanych jest 8 zdarzeń. Strzałkami lewo/prawo zmieniasz strony. Po naciśnięciu enter zapis zdarzenia jest odtwarzany.

5. Wyszukiwanie czasu

Wyszukuje obraz nagrany wg wprowadzonej daty.
Przy pomocy strzałek góra/dół wybierz omawiana opcje, naciśnij „enter”. Strzałkami góra/dół wybierz wymagany czas i date zapisu. Strzałkami w lewo/prawo zmieniasz lokalizacje. Po naciśnięciu enter zapis zdarzenia jest odtwarzany. Jeżeli brak zapisu, pojawia się komunikat: NOT FOUND.

TIMER(ZEGAR)

Wciśnij klawisz Menu. Pojawi się hasło:

By wprowadzić hasło, wciśnij klawisz „Right” i „Left” (odpowiednio prawy i lewy) by poruszać się pomiędzy cyframi i użyj klawiszy „Up” i „Down” (odpowiednio góra, dół) by wprowadzić cyfry.

UWAGA: Domyślne hasło to 0000. Wciśnij Enter by wejść do menu.

Wciśnij ENTER by zatwierdzić hasło, opcje menu pojawią się na ekranie:

(MENU)
SEARCH
TIMER
RECORD
CAMERA
SYSTEM
EVENT

Przy pomocy strzałek góra/dół wskaz na pozycje „timer”. Wciśnij „ENTER” by potwierdzić ustawienia zegara a na ekranie pojawią się następujący ekran:

Daily	– codziennie
MON	– poniedziałek
TUE	– wtorek
WED	– środa
THU	– czwartek
FRI	– piątek
SAT	– sobota
SUN	– niedziela
MO-FR	– poniedziałek - piątek
SA-SU	– sobota - niedziela
JAN-01	– data specjalna
OFF	- nie aktywna

(TIMER)					
DAY	START	END	QUALITY	IPS	
DAILY	00:00	00:00	BEST	25A	
DAILY	00:00	00:00	BEST	25A	
DAILY	00:00	00:00	BEST	25A	
DAILY	00:00	00:00	BEST	25A	
DAILY	00:00	00:00	BEST	25A	
DAILY	00:00	00:00	BEST	25A	
DAILY	00:00	00:00	BEST	25A	
TIMER ENABLE:NO					

Przy pomocy strzałek w lewo/ prawo przejdź do czasu rozpoczęcia nagrania (00:00)

Strzałkami w gore / w dol zmieniasz wartosci.

Przy pomocy strzałek w lewo/ prawo przejdź do czasu rozpoczęcia nagrania (00:00)

Strzałkami w gore / w dol zmieniasz wartosci.

Przy pomocy strzałek w lewo/ prawo przejdź do jakosci obrazu.

Strzałkami w gore / w dol wybierasz jedna z opcji: best – najlepsza, high – wysoka, normal – standardowa, basic – podstawowa.

Przy pomocy strzałek w lewo/ prawo przejdź do IPS zapisu.

Strzałkami w gore / w dol wybierasz jedna z opcji:

NTSC: 25A, 15, 8, 4, 2, 1.

PAL: 18A, 12, 6, 3, 2, 1.

Uwaga: Litera „A” oznacza „Nagrywanie z Audio”.

Nacisnij „Menu” aby potwierdzić konfigurację. Ponowne naciśnięcie „menu” spowoduje zatwierdzenie zmian i wyjście z menu.

NAGRYWANIE

Wciśnij klawisz Menu. Pojawi się hasło:

By wprowadzić hasło, wciśnij klawisz „Right” i „Left” (odpowiednio prawy i lewy) by poruszać się pomiędzy cyframi i użyj klawiszy „Up” i „Down” (odpowiednio góra, dół) by wprowadzić cyfry.

UWAGA: Domyślne hasło to 0000. Wciśnij Enter by wejść do menu.

Wciśnij ENTER by zatwierdzić hasło, opcje menu pojawiają się na ekranie:

Przy pomocy strzałek góra/dół wskaz na pozycje „record”. Wciśnij „ENTER” by potwierdzić ustawienia zapisu a na ekranie pojawiają się następujący ekran:

1. Funkcja nadpisywania na HDD

Przy pomocy strzałek góra/dół wskaz na te pozycje menu.

Wciśnij „enter”. Przy pomocy strzałek góra/dół wybierz właściwa opcje: yes – potwierdza nadpisywanie obrazów na najstarsze rekordy. No – brak nadpisywania.

Wybierz „YES” by nadpisywać poprzednio nagrane obrazy.

UWAGA: Gdy dysk jest pełny w trybie nadpisywania, poprzednio nagrane obrazy mogą zostać utracone.

Jeżeli pojemność dysku jest mniejsza niż 5 GB, dla przykładu 1, 2 lub 3 GB, przez kilka sekund będzie slychac ostrzegawczy odgłos.

Nacisnij „menu” aby potwierdzić wybór.

Ponowne wciśnięcie klawisza „menu” spowoduje opuszczenie ustawień i zatwierdzenie zmian.

```
(MENU)
SEARCH
TIMER
RECORD
CAMERA
SYSTEM
EVENT
```

```
(RECORD)
>HDD OVERWRITE:NO
RECORD IPS: 25A
RECORD QUALITY:NORMAL
ALARM REC IPS: 25A
ALARM REC QUALITY: HIGH
MOTION TRIGGER RECORD: ON
```

2. Ilość klatek nagranych na sekundę

Przy pomocy strzałek góra/dół wskaz na te pozycje menu. Wciśnij „enter”. Przy pomocy strzałek góra/dół wybierz właściwa opcje:

Wybierz ilość klatek nagranych na sekundę.

NTSC-25A~15~8~4~2~1

PAL-18A~12~6~3~2~1

Uwaga: „A” oznacza nagrywanie z Audio.

Nacisnij „menu” aby potwierdzić wybór. Ponowne wciśnięcie klawisza „menu” spowoduje opuszczenie ustawień i zatwierdzenie zmian.

3. Jakość nagrywania

Przy pomocy strzałek góra/dół wskaz na te pozycje menu. Wciśnij „enter”. Przy pomocy strzałek góra/dół wybierz właściwa opcje:

BEST(najwyższa), HIGH (wysoka), NORMAL (standardowa) i BASIC (podstawowa).

Nacisnij „menu” aby potwierdzić wybór. Ponowne wciśnięcie klawisza „menu” spowoduje opuszczenie ustawień i zatwierdzenie zmian.

4. Ilość klatek nagranych w trybie alarmowym

Przy pomocy strzałek góra/dół wskaz na te pozycje menu. Wciśnij „enter”. Przy pomocy strzałek góra/dół wybierz właściwa opcje:

NTSC-25A~15~8~4~2~1

PAL-18A~12~6~3~2~1

Uwaga: „A” oznacza nagrywanie z Audio.

Nacisnij „menu” aby potwierdzić wybór. Ponowne wciśnięcie klawisza „menu” spowoduje opuszczenie ustawień i zatwierdzenie zmian.

5. Jakość nagrywania w trybie alarmowym

Przy pomocy strzałek góra/dół wskaz na te pozycje menu. Wcisnij „enter”. Przy pomocy strzałek góra/dół wybierz właściwą opcję: Istnieje 4 ustawienia jakości: BEST(najwyższa), HIGH (wysoka), NORMAL (standardowa) i BASIC (podstawowa).

Nacisnij „menu” aby potwierdzić wybór. Ponowne wciśnięcie klawisza „menu” spowoduje opuszczenie ustawień i zatwierdzenie zmian.

6. Nagrywanie detekcji ruchu

Ustaw funkcję detekcji ruchu (patrz str.14 instrukcji oryginalnej)

1. Wybierz „On” by ustawić opcję nagrywania: auto przełączanie do trybu nagrywania. Opcja detekcji ruchu zmieni sekwencję i pokaże ikonkę detekcji ruchu i „D” na monitorze.

Uwaga: Czas nagrywania detekcji zależy będzie od ustawień czasu trwania alarmu (patrz wcześniej) i będzie nagrywać od momentu ostatnio wykrytego obrazu. Na przykład, kiedy czas trwania alarmu wynosi 1 min, czas nagrywania ustawi się od 9:00:00 do 9:01:00. Jeżeli ponowny czas alarmu będzie o 9:00:40, czas nagrywania będzie ustawiony od 9:00:00 do 9:00:40 i 9:00:40 do 9:01:40. Łączny czas nagrywania wyniesie 00:01:40.

(MENU) SEARCH TIMER RECORD CAMERA SYSTEM EVENT
--

2. Wybierz „OFF”. Na ekranie pojawi się ikonka, detekcja ruchu zmieni sekwencję w trybie nagrywania i ujawni „M” na monitorze.

KAMERA

Wciśnij klawisz Menu. Pojawi się hasło:

By wprowadzić hasło, wciśnij klawisz „Right” i „Left” (odpowiednio prawy i lewy) by poruszać się pomiędzy cyframi i użyj klawiszy „Up” i „Down” (odpowiednio góra, dół) by wprowadzić cyfry.

UWAGA: Domyślne hasło to 0000. Wciśnij Enter by wejść do menu.

Wciśnij ENTER by zatwierdzić hasło, opcje menu pojawią się na ekranie:

Przy pomocy strzałek góra/dół wskaz na pozycje „camera”. Wcisnij „ENTER” by potwierdzić ustawienia kanałów kamer a na ekranie pojawią się następujący ekran

1. Title - Nazwa

Pozwala nadać nazwę każdemu wejściu kamery. Początkowo każda nazwa odpowiada numerowi kamery.

Przy pomocy strzałek góra/dół wybierz omawianą opcję, nacisnij „enter”.

Strzałkami w lewo/prawo zmieniasz lokalizację kursora. Strzałkami góra/dół wprowadz znaki.

Nacisnij „menu” aby potwierdzić wybór. Ponowne wciśnięcie klawisza „menu” spowoduje opuszczenie ustawień i zatwierdzenie zmian.

2. Dwell - Przełączanie

Wybierz „ON” by ustawić automatyczne przełączanie na drugim monitorze. Przy pomocy strzałek góra/dół wybierz odpowiedni kanał, naciśnij „enter”. Strzałkami w lewo/prawo wybierasz przełączanie. Strzałkami góra/dół zmieniasz opcje ON/OFF.. Naciśnij „menu” aby potwierdzić wybór. Ponowne wciśnięcie klawisza „menu” spowoduje opuszczenie ustawień i zatwierdzenie zmian.

3. Jaskrawość/Kontrast/Kolor

Ureguluj jaskrawość/kontrast/kolor na każdym kanale. Poziom jest od 0 do 9. Przy pomocy strzałek góra/dół wybierz odpowiedni kanał, naciśnij „enter”. Strzałkami w lewo/prawo wybierasz jasność/kontrast/kolor. Strzałkami góra/dół zmieniasz opcje od 0 do 9.. Naciśnij „menu” aby potwierdzić wybór. Ponowne wciśnięcie klawisza „menu” spowoduje opuszczenie ustawień i zatwierdzenie zmian.

4. Alarm

Wybierz opcję LOW/OFF/HIGH (poziom niski, wył., wysoki). Ustawienie domyślne LOW.

Przy pomocy strzałek góra/dół wybierz odpowiedni kanał, naciśnij „enter”. Strzałkami w lewo/prawo wybierasz alarm. Strzałkami góra/dół zmieniasz opcje LOW-niski/OFF-wyłączony/HIGH-wysoki. Naciśnij „menu” aby potwierdzić wybór. Ponowne wciśnięcie klawisza „menu” spowoduje opuszczenie ustawień i zatwierdzenie zmian.

5. Record - Nagrywanie

Ustaw dowolny kanał by nagrywał pod czas alarmu. Przy pomocy strzałek góra/dół wybierz odpowiedni kanał, naciśnij „enter”. Strzałkami w lewo/prawo wybierasz nagrywanie. Strzałkami góra/dół zmieniasz opcje:

Opcje rekordera:

- **Event - Zdarzenie:** gdy ustawisz tryb alarmowy, rekorder zacznie nagrywać alarm z wyższą częstotliwością. Na przykład: na kanale 01, opcja nagrywania wyglądać będzie 1-2-1-3-1-4...
- **Normal - Tryb normalny:** rekorder nie będzie nagrywał gdy jest wykryte wejście alarmowe.
- **Off** – wyłączony: rekorder nie będzie prowadził zapisu.

Naciśnij „menu” aby potwierdzić wybór. Ponowne wciśnięcie klawisza „menu” spowoduje opuszczenie ustawień i zatwierdzenie zmian.

(MENU) SEARCH TIMER RECORD >CAMERA SYSTEM EVENT

DETEKCJA RUCHU

USTAWIENIA DETEKCJI RUCHU

1. Wciśnij „MENU” by wejść do menu ustawień, później „Down” by przejść do ustawień kamery.
2. Wciśnij „ENTER” dwa razy by wejść do ustawień detekcji ruchu.
3. Każdy ekran wyświetla bieżący obraz z kamery określony punktami maski.

W trybie włączonym i wyłączonym posługuj się przyciskami „Left”, „Right”, „Up”, „Down” (lewo/prawo, góra/dół) by ustawić detekcję ruchu.

4. Punkty mogą być dowolnie uruchomione. By je ustawić, użyj przycisków na panelu przednim:

→Wciśnij „ENTER” wybierając kanał

→Wciśnij „ENTER” by wejść do trybu detekcji ruchu

- Up (Do góry) – przesuwa kursor o jeden rząd do góry
- Down (Na dół)-przesuwa kursor o jeden rząd na dół
- Left- przesuwa kursor o jeden wiersz w lewo
- Right - przesuwa kursor o jeden wiersz w prawo
- Wciśnij „ENTER” by uruchomić punkt i wciśnij ponownie „ENTER” by wyłączyć punkt.
- Klawisz wyboru kamery zmienia orientację odpowiadającego mu punktu detekcji. W rzędzie jest 15 punktów.
- Zoom – włącza lub wyłącza wszystkie punkty w rzędzie
- PIP – włącza lub wyłącza wszystkie punkty na ekranie

4. Wciśnij „SLOW” by ustawić listę czułości do 255 i „REC” by zmniejszyć listę czułości do 000.

Domyślne ustawienie 32.

UWAGA: Poziom czułości zależy od zmiany ruchu i jaskrawości. Niski poziom (001) oznacza wyższą czułość na zmianę ruchu i jaskrawości. Wysoki poziom (255) oznacza niższą czułość na zmianę ruchu i jaskrawości. Użytkownik może wybrać odpowiedni poziom czułości.

Uwaga: Gdy włączone są ustawienia nagrywania detekcji ruchu, urządzenie z trybu oczekiwania przechodzi do trybu nagrywania. Ustawienia detekcji ruchu zmieniają sekwencję i wyświetlają się na ekranie. Na przykład:

Jeżeli sekwencja jest np.: 1, 2, 3, ..., 16, przy braku detekcji ruchu, do po zaistnieniu detekcji ruchu na kamerze #1, nagrywanie i przełączanie sekwencji będą częstsze. Sekwencja przełączać się będzie jako 1, 2, 1, 3, 1, 4, ..., 16. Kanał #1 wyświetli się na ekranie. Jeżeli detekcja ruchu kamer #2 i #3 jest uruchomiona, skanować będą jako 1,2,3,2,2,3,3,2,3,4,2,3 i odwrotnie.

Zapis obrazu jest częstszy dla kamer z detekcją ruchu, analogicznie jak w przypadku wyświetlania ich obrazu na ekranie.

Zasadniczo, w przypadku detekcji ruchu jest wyświetlana odpowiednia ikona na ekranie.

PATRZ RYSUNEK 1-3 – USTAWIENIA DETEKCJI RUCHU – WSZYSTKIE

ZDARZENIE

Wciśnij klawisz Menu. Pojawi się hasło:

By wprowadzić hasło, wciśnij klawisz „Right” i „Left” (odpowiednio prawy i lewy) by poruszać się pomiędzy cyframi i użyj klawiszy „Up” i „Down” (odpowiednio góra, dół) by wprowadzić cyfry.

UWAGA: Domyślne hasło to 0000. Wciśnij Enter by wejść do menu.

Wciśnij ENTER by zatwierdzić hasło, opcje menu pojawią się na ekranie:
Przy pomocy strzałek góra/dół wskaz na pozycje „event”. Wciśnij „ENTER” by potwierdzić wybór pełnej listy a na ekranie pojawią się następujący ekran

(MENU)
SEARCH
TIMER
RECORD
CAMERA
SYSTEM
>EVENT

8 nagranych zdarzeń ukaże się na pojedynczej stronie, wciśnij „<” i „>” by zmienić strony lub \wedge + \vee by wybrać nagrane zdarzenie. Aby je odtworzyć naciśnij enter.

OSTRZEŻENIE M-HDD (dysk główny): dysk główny może być uszkodzony.
ZANIK M-HDD (dysk główny): dysk główny nie istnieje. Użytkownik może użyć drugiego dysku HDD.

BŁĄD M-HDD (dysk główny): błąd dysku głównego

OSTRZEŻENIE S-HDD (dysk dodatkowy): dysk dodatkowy może być uszkodzony.

ZANIK S-HDD: Dysk dodatkowy nie istnieje. Użytkownik może użyć drugiego dysku.

BŁĄD S-HDD (dysk dodatkowy): Błąd dysku dodatkowego.

PEŁNY DYSK HDD: dysk jest pełny.

SYSTEM ERROR: błąd systemu

---02 VLOSS: kanał: 2 zanik obrazu

---03 ALARM: kanał: 3 wejście/wyjście alarmu zewnętrznego wykryte.

POWER RESTORE: przywrócenie zasilania

M-HDD WARNING	2002-JAN-01 03:00:00
M-HDD LOSS	2002-JAN-01 03:00:00
M-HDD ERROR	2002-JAN-01 03:00:00
S-HDD WARNING	2002-JAN-01 03:00:00
HDD FULL	2002-JAN-01 03:00:00
SYSTEM ERROR	2002-JAN-01 03:00:00
---02 VLOSS	2002-JAN-01 03:00:00
---03 ALARM	2002-JAN-01 03:00:00
<:PAGE UP>:PAGE DOWN \wedge + \vee : CLEAR	

URUCHAMIANIE REKORDERA

Przed używaniem sprzętu, prosimy o zainstalowanie dysku twardego. Upewnij się czy dysk jest zamknięty na kluczyk, a kontrolka LED świeci się na czerwono.

1. Podłącz kabel do wzmacniacza i podłącz do zasilania. Zapali się czerwona dioda LED a rekorder będzie w trybie pasywnym.
2. Wciśnij klawisz Power. Wyświetlacz z czerwonego zmieni się na żółty, zapalą się również inne wyświetlacze diodowe. Pojawi się hasło „Detekcja dysku twardego HDD” i system uruchomi się od 15 do 20 sekund. Po podłączeniu wyświetlacz zapali się na zielono i uruchomią się wyświetlacze diodowe alarmu i zegara. Jeżeli dysk jest ustawiony jako master, pojawi się napis „MASTER HDD CONNECTED”, jeżeli zaś dysk ustawiony jest jako slave – „SLAVE HDD CONNECTED”. W celu skrócenia czasu detekcji proponujemy ustawienie dysku jako master.

3. Po uruchomieniu dioda LED zmieni kolor na zielony. (zmiane master – slave dokonuje się przy pomocy jumpera).

NAGRYWANIE

Rekorder ma opcje nagrywania planowanego, ciągłego, zdarzeniowego. Jest możliwość ustawienia szybkości nagrywania i rozdzielczości. Ustaw te opcje wciskając MENU/System przed nagrywaniem. W trybie nagrywania, jeżeli przypadkowo wyłączy się zasilanie, nagrane obrazy są zachowane na dysku twardym. Po ponownym uruchomieniu systemu, rekorder powróci do poprzednio nagrywanego obrazu.

Sa 4 opcje zapisu: przy alarmie, planowe, reczne i przy detekcji ruchu.

2002-JAN-01 01:02:03 A•OW

17. NAGRYWANIE ALARMOWE

Rekorder nagrywa bezzwłocznie pod wpływem alarmu. Zaznacza to litera „A” i odpowiednia na wykrytym kanale. Na ekranie, wyświetli się data, czas, typ dysku, pojemność pozostałej pamięci dysku a litera „A” przedstawia sposób nagrywania.

(OW: nadpisywanie na dysku HDD)

Uwaga: 1.Gdy dysk HDD jest pełny w trybie nadpisywania, poprzednio nagrane pliki mogą być zastąpione bez poprzedzenia.

2.J eżeli w pozycji OW znajduje się informacja o ilości bajtów: XXGB po lewej stronie oznacza ona pozostała pojemność na dysku głównym, a po prawej-pojemność dysku pomocniczego.

Nagrywanie może się odbywać w trzech trybach: alarmowym, zegarowym, ręcznym.

18. NAGRYWANIE ZEGAROWE

Nagrywanie planowane, zaznaczone literą T.

T – nagrywanie planowe;

OW – nadpisywanie

032 GB po lewej stronie oznacza ona pozostała pojemność na dysku głównym.

2002-JAN-01 01:02:03 T•OW

19. NAGRYWANIE RĘCZNE

Nagrywanie ręczne po wciśnięciu klawisza REC, zaznaczone literą M.

M – nagrywanie reczne;

OW – nadpisywanie

032 GB po lewej stronie oznacza ona pozostała pojemność na dysku głównym.

2002-JAN-01 01:02:03 M•OW

Uwaga – jeżeli pojemnosc dysku jest mniejsza nai 5 GB, wyda on przez kilka sekund ostrzegawczy odglos. Jeżeli opcja nadpisywania jest włączona, nie będzie emitowany odglos ostrzegawczy.

WYBÓR KAMERY

Wciśnij klawisz Camera Select (1-9) by wybrać kamerę do wyświetlenia w trybie pełnoekranowym.

SELECT – WYBOR RODZAJU EKRANU

To urządzenie pozwala na uzyskanie idealnego rozmiaru obrazu.

- Wciśnij odpowiedni klawisz, by zmienić rozmiar obrazu.
- Wciśnij „Select” po czym „Left” lub „Right” by ustawić obraz w odpowiedniej pozycji.
- Wciśnij „Camera Select (1-9)” by wybrać kamerę.
- Wciśnij „Menu” by wyjść.

FUNKCJA „OBRAZ W OBRAZIE”(PIP)

Wciśnij przycisk PIP by wejść do menu ekranu. Format PIP wyświetla pełnoekranowy obraz i pozwala wstawić obraz 1/16 rozmiaru pełnego.

- Wciśnij klawisz PIP by wstawić obraz.
- Wciśnij „Select” by potwierdzić wybór kamery.
- Wciśnij „Left” lub „Right” by przesuwać wybrany obraz.
- Wciśnij „Menu” by wyjść.

ZOOM

Wciśnij ZOOM by poszerzyć obraz główny. Wyświetli się powiększony obraz a w nim małe okienko. To okno zawierać będzie ruchomy obraz ¼ rozm. z wybranej kamery.

- Wciśnij „Camera Select (1-9)”.
- Wciśnij „Zoom” by wybrać tryb powiększenia.
- Wciśnij „Zoom” by poruszać się kursorem Zoom.
- Wciśnij „Menu” by wyjść.

ODTWARZANIE

Wciśnij „PLAY” by zobaczyć ostatnio nagrane obrazy.

1. SZYBKIE PRZEWIJANIE DO PRZODU (F.F.), DO TYŁU (F.R.)

Szybkość przewijania rekordera jest zmienna.

W trybie odtwarzania, wciśnij „>>” by powiększyć szybkość o 2 razy, wciśnij „>>” 2 razy by powiększyć szybkość o 4 razy, itd, maksymalna szybkość sięga x32.

Wciśnij „<<” 1 raz by ustawić szybkość przewijania x1, wciśnij 2 razy by zwiększyć szybkość x2, maks. szybkość sięga x32.

2. SLOW - WOLNE PRZEWIJANIE DO PRZODU (S.F.), DO TYŁU (S.R.)

Istnieje możliwość zwalniania szybkości przewijania do przodu i do tyłu.

W trybie odtwarzania, wciśnij klawisz SLOW by wejść do trybu spowalniania.

Wciśnij „>>” by ustawić ½ szybkości przewijania do przodu, wciśnij „>>” 2 razy by ustawić ¼ szybkości, najniższa szybkość sięga 1/32x.

Wciśnij „<<” by ustawić ½ szybkości przewijania do tyłu, wciśnij dwukrotnie by ustawić ¼ szybkości przewijania do tyłu, najniższa szybkość sięga 1/32x.

3. ZATRZYMANIE - PAUSE

Zatrzymuje obraz rzeczywisty.

4. WYŁĄCZENIE

Wciśnij „STOP” by powrócić do czynności rzeczywistej.

5. IMAGE JOG DIAL - PRZEGLĄDANIE POKŁATKOWE

Umożliwia ręczne przeglądanie pokłatkowe obrazu.

W trybie odtwarzania, wciśnij „PAUSE” by zatrzymać obraz na ekranie.
 Wciśnij „>>” by przejść do następnego obrazu, klatka po klatce.
 Wciśnij „<<” by powrócić do poprzedniego obrazu.

ZANIK OBRAZU

Na ekranie pojawi się odpowiednia ikonka, jeżeli wejście video nie jest prawidłowo podłączone.

BLOKADA HASLEM

Dla bezpieczeństwa, zablokuj wszystkie klawisze urządzenia co nie pozwoli na nie pożądany dostęp do systemu.

Wciśnij ENTER i MENU jednocześnie by zablokować klawisze, wyświetli się komunikat „key lock”.

Wciśnij ENTER i MENU jednocześnie i wprowadź hasło (domyślne: 0000), po czym wciśnij „ENTER” by odblokować klawisze.

W RAZIE PROBLEMOW:

Patrz tabelę poniżej by uzyskać informację na temat ewentualnych problemów i ich rozwiązań:

NIESPRAWNOŚĆ	ROZWIĄZANIE
Nie znaleziono dysku twardego	<ul style="list-style-type: none"> • Włóż dysk HDD • Zablokuj szufladę dysku kluczykiem. Wciśnij dowolny klawisz
Brak zasilania	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawdź kable • Sprawdź połączenie sieciowe
Nie działa nawet przy wciśnięciu jakichkolwiek klawiszy	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawdź czy nie ma blokady • Wciśnij „MENU” i „ENTER” by opuścić tryb blokady.
Nie nagrywa obrazów	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawdź czy dysk twardy jest poprawnie zainstalowany
Nie uruchamia się zegar, brak zapisu planowego	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawdź czy jest ustawiona opcja YES w pozycji – zapis planowy.
Nie ma obrazu rzeczywistego	<ul style="list-style-type: none"> • Sprawdź kabel kamery i połączenie. • Sprawdź kabel monitora. • Sprawdź zasilanie kamery. • Sprawdź ustawienia obiektywu kamery.

Kompatybilne rodzaje dysków:

Producent	Model	Pojemność	Szybkość
HITACHI	Desktar 180 GXP	120 GB	7200 rpm
HITACHI	Desktar 7K250, HDS722516VLAT20	160 GB	7200 rpm
HITACHI	Desktar 7K250, HDS722525VLAT80	250 GB	7200 rpm
IBM	Desktar 120 GXP	80 GB	7200 rpm
IBM	Desktar 120 GXP	120 GB	7200 rpm
Maxtor	DiamondMax 536DX 4W060H4	60 GB	
Maxtor	DiamondMax Plus 9	80 GB	7200 rpm
Maxtor	DiamondMax Plus 9, model#6Y120 L	120 GB	7200 rpm
Maxtor	DiamondMax Plus 9, model#6Y160L0	160 GB	7200 rpm
Seagate	Barracuda ATA IV, ST380021A	80 GB	7200 rpm
Seagate	Barracuda ATA V, ST3120023A	120 GB	7200 rpm
Seagate	Barracuda 7200.7 Plus, ST3160023A	160 GB	7200 rpm
Western Digital	Caviar WD1200BB – 00CAA1	120 GB	7200 rpm
Western Digital	Caviar WD200BB – 00DWA0	200 GB	7200 rpm

Uwaga:

Modele wymienione na liście powyżej zostały przetestowane i potwierdzona została ich kompatybilność z rekorderem.

Uwaga:

Dysk można wyjmować tylko po odłączeniu zasilania, po upływie nie mniej niż 60 sekund. Takie postępowanie zapewnia długą żywotność dysku.

Uwaga:

Opcja master / slave powinna być ustawiona przed podpięciem dysku.