

Dane aktualne na dzień: 16-05-2024 04:18

Link do produktu: <https://www.telewizja-przemyslowa.pl/kamera-bcs-sfip1501-ai-p-11294.html>



Kamera BCS-SFIP1501-Ai

Cena brutto	1 610,00 zł
Cena netto	1 308,94 zł
Dostępność	zapytaj o dostępność
Kod producenta	BCS-SFIP1501-Ai
Producent	BCS

Opis produktu

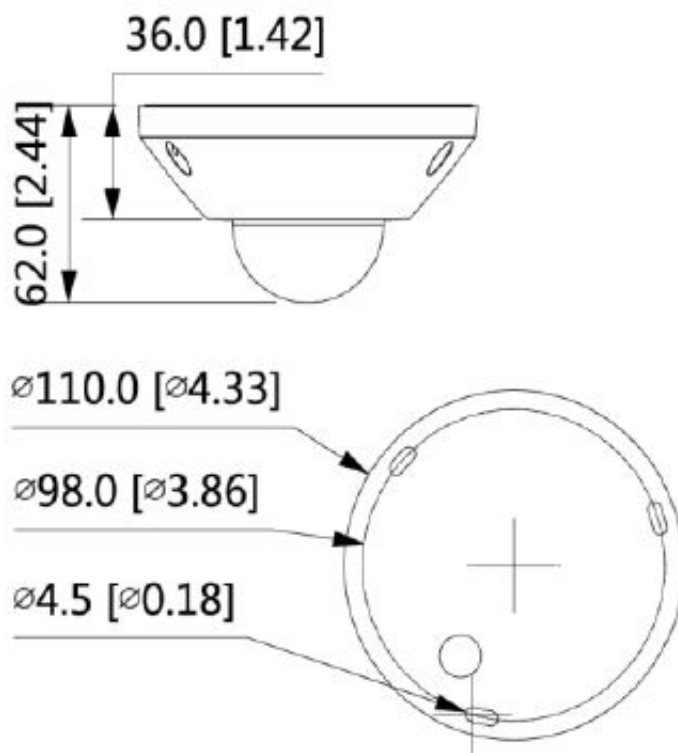
Kamera BCS-SFIP1501-Ai



Specyfikacja:

- Przetwornik 1/2.7" 5Mpx PS CMOS
- Kodowanie H.265+/H.264+/MJPEG
- Obsługa trzech strumieni kodowania
- Obiektyw fisheye 1.4mm F2.0 180°
- Mechaniczny filtr podczerwieni ICR
- Wbudowany web serwis, zgodność z BCS-NVR, CMS(BCS Manager), aplikacja mobilna BCS(iOS, android), P2P, Onvif
- Funkcje AWB, AES, AGC, BLC, HLC, WDR(120dB), Ultra DNR, Defog, ROI

- Zaawansowana analityka funkcji inteligentnych: ochrona obwodowa, detekcja twarzy, rozpoznawanie obiektów, metadane, inteligentna analiza real-time i zaawansowane wyszukiwanie, liczenie osób, zagubiony/pozostawiony obiekt, detekcja audio
- 1 wejście i 1 wyjście audio
- 1 wejście i 1 wyjście alarmowe
- Wbudowany mikrofon
- Obudowa zewnętrzna metalowa IP67, IK10
- Obsługa karty microSD do 256GB
- Zasilanie DC12V, PoE(802.3af)



Specyfikacja

Model	BCS-SFIP1501-Ai
System wideo	IP
System skanowania	Progressive Scan
Przetwornik	1/2.7" 5Mpx CMOS
RAM/ROM	512MB/128MB
Ilość pikseli	2592×1944
Czułość	0.006 Lux/F2.0
Stosunek S/N	>56dB
Obiektyw	Fisheye 1.4mm F2.0
Kąt widzenia	Horizontal: 180°; Vertical: 180°
DORI	Detect 28m/Observe 11m/Recognize 6m/Identify 3m
Balans bieli	(AWB) Auto/ręcznie
Kompensacja tła	BLC/HLC/WDR(120dB)
Migawka	1/3~1/100000s
Kontrola wzmocnienia	(AGC) Auto/ręcznie
Redukcja szumów	Ultra 2D/3D DNR
Detekcja ruchu	4 obszary
Maska prywatności	4 obszary
Wyostrożanie	Fixed
Dzień/noc	Mechaniczny filtr IR (ICR)
Kompresja wideo	H.265 / H.265+ / H.264 / H.264+ / MJPEG(drugi strumień)
Rozdzielczość	5M(2592×1944); 3M(2048×1536); UXGA(1600×1200); 1.3M(1280×960); 720p(1280×720);

	D1(704×576/704×480); VGA(640×480); CIF(352×288/352×240)
Strumień główny	(2592 × 1944 @1-25/30 fps)
Strumień drugi	(704 × 576 @1-25 fps/704 × 480 @1-30 fps)
Strumień trzeci	(1280 × 720 @1-25/30 fps)
Bitrate	H.264: 3 kbps-8192 kbps H.265: 3 kbps-8192 kbps
Podłączenie sieci	RJ-45 (10/100Mbps)
Protokoły	IPv4; IPv6; HTTP; HTTPS; TCP; UDP; ARP; RTP; RTSP; RTCP; RTMP; SMTP; FTP; SFTP; DHCP; DNS; DDNS; QoS; UPnP; NTP; Multicast; ICMP; IGMP; NFS; PPPoE; 802.1x; SNMP
Audio	1 wejście / 1 wyjście, wbudowany mikrofon
Kodowanie audio	PCM; G.711a; G.711Mu; G726; AAC
Alarm	1 channel in: 5mA 3V-5V DC 1 channel out: 300mA 12V DC
Zgodność	ONVIF
Użytkownicy	Maksymalnie 20 zalogowanych
Użytkownicy mobilni	iOS, android
Gniazdo kart pamięci	microSD do 256GB
Zasilanie	DC12V, PoE(802.3af) Basic power consumption: 3.7W (12V DC); 4.7W (PoE) Max. power consumption (H.265 + intelligent function +WDR): 5.1W (12V DC); 6W (PoE)
Warunki pracy	-30°C ~+55°C / 10~95%RH
Obudowa	Zewnętrzna metalowa IP67, IK10
Wymiary i waga	62.0 mm × Φ110.0 mm 0.4kg



Najważniejsze funkcje:

AWB - automatyczny balans bieli (automatic white balance)

ABW dostosowuje kolor wyjściowy do temperatury barwy światła co sprawia że możliwie wiernie odwzorowuje kolory i nasycenie obrazu w każdych warunkach. ABW jest podstawową funkcją w każdej kamerze, bardziej zaawansowane kamery oferują możliwość ustawień ręcznych i dostosowywania balansu bieli do własnych potrzeb. ABW to funkcja pozwalająca kamerze na dostosowanie balansu bieli w zależności od warunków oświetleniowych w jakiej aktualnie pracuje. Kamera z funkcją

BLC - kompensacja światła wstecznego

Podstawowa funkcja w którą wyposażona jest już większość dostępnych kamer, kompensuje ona efekt światła wstecznego. W przypadku skierowania kamery w stronę silnego źródła światła pojawia się efekt zaciemnienia pierwszego planu. Technologia BLC w pewnym zakresie eliminuje ten problem poprzez rozjaśnienie pierwszego planu. Rozjaśnienie to wiąże się również z rozjaśnieniem tła, jednak funkcja ta jest jak najbardziej przydatna ponieważ umożliwia obserwację pierwszego planu i ogólnie wpływa na polepszenie obrazu w opisanych warunkach

AGC - Automatyczna regulacja wzmocnienia (Automatic gain control)

AGC To układ pozwalający utrzymywać stałą jasność otrzymywanego obrazu niezależnie od zmian oświetlenia. Funkcja ta polega na utrzymaniu średniej wartości jasności obrazu, poprzez wzmocnienie(bądź obniżenie) sygnału odbieranego z przetwornika. Wzmocnienie sygnału pozwala uzyskać obraz nawet w przypadku słabego oświetlenia, lecz wraz z wzrostem wzmocnienia zaczynają pojawiać się szumy. parametr wzmocnienia sygnału tylko wtedy spada on poniżej pewnego progu.

DNR - Cyfrowa redukcja szumów (digital noise reduction)

Jeżeli Kamera pracuje przy słabym oświetleniu możemy zaobserwować na uzyskanym obrazie ciemniejsze i jaśniejsze plamy noszące nazwę szumów. Plamy te nie tylko obniżają jakość uzyskanego obrazu, ale także zwiększają objętość uzyskanych plików. W takiej sytuacji bardzo pomocna jest funkcja DNR której zadaniem jest cyfrowa redukcja tych szumów co skutkuje wyraźniejszym i bardziej szczegółowym obrazem przy słabym oświetleniu.

HLC - kompensacja światła reflektorów (Highlight compensation)

Zaawansowana funkcja pozwalająca skompensować prześwietlone elementy obrazu. Funkcja ta idealnie nadaje się do kamer pracujących w bardzo trudnych warunkach oświetleniowych, eliminując możliwość łatwego oślepienia kamery silną wiązką światła. Kamery z funkcją HLC w szczególności idealnie nadają się do odczytywania tablic rejestracyjnych samochodów.

Technologia WDR oraz D-WDR

Układ pozwalający uzyskać szeroki zakres dynamiki obrazu. Kamera przy użyciu specjalnych algorytmów do analizy naświetlenia obrazu używa dynamicznej zmiany wartości niedoświetlonych i prześwietlonych pikseli przetwornika kamery w celu uwidocznienia na obrazie niedoświetlonych elementów. Efektem działania tej funkcji jest możliwość uzyskania wyraźnego i w miarę jednolicie naświetlonego obrazu zarówno w ciemnych i bardzo jasnych fragmentach jednej sceny. Typową sytuacją gdzie świetnie sprawdza się WDR jest kamera wewnątrz budynku patrząca na wejście, wówczas dochodzi często do bardzo dużego kontrastu pomiędzy jasnością na zewnątrz i wewnątrz budynku. Kamery bez WDR dostosowywaną jasność do jednej z tych wartości pozostawiając drugą nieczytelną (kompletnie zaciemnioną lub prześwietloną) Należy również zwrócić uwagę i rozgraniczyć funkcję WDR od DWDR grze DWDR oznacza Digital WDR czyli elektroniczne poszerzenie dynamiki. Obie funkcje mają identyczne zadanie jednak „fizyczny” WDR przeważnie uzyskuje zauważalnie lepsze rezultaty