

Link do produktu: <https://www.telewizja-przemyslowa.pl/kamera-merx-ahdst-8035arkw-b-mz-p-14837.html>



Kamera Merx AHDST-8035ARKW (B) (MZ)

Cena brutto	520,00 zł
Cena netto	422,76 zł
Dostępność	Dostępny
Kod producenta	AHDST-8035ARKW (B) (MZ)
Producent	MERX

Opis produktu

zadzwoń i zapytaj o rabat (negocjuj cenę) (PROMOCJA)
(22 114-63-53) (505-130-571) (502-259-696)

Kamera AHDST-8035ARKW (B) (MZ)

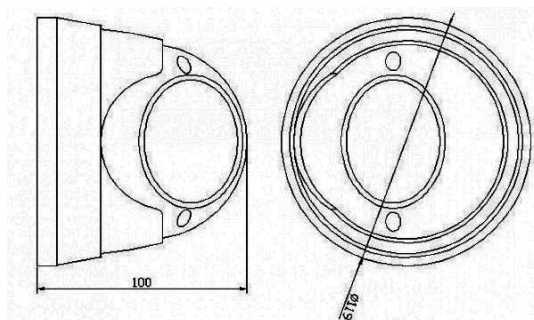
Uniwersalna kamera kompatybilna z wszystkimi systemami (CVBS, AHD, CVI, TVI) po kablu koncentrycznym.

Kamera zbudowana na przetworniku CMOS BSI2 SMARTSENSE STARLIGHT+ NVP2477H. Generuje zapis z rozdzielczością 4K z predkością 15 kl/sek. Kamera rejestruje obrazy przez obiektyw o zmiennej ogniskowej 2.7-13.5mm z silnikiem motor-zoom. Ogromne zalety tej kamery to wysoka czułość 0.001 Luxa (StarLight), promiennik o nowoczesnych diodach ARRAY uzyskuje zasięg 30 m. Kamera uzyskuje świetną jakość wideo dzięki funkcją elektroniki: AWB, AGC, AES, HLC, , 3DDNR, Sense-up, D-WDR. Całość zamknięta w wandaloodpornej obudowie o klasie szczelności IP66. Istnieje możliwość dodatkowego zakupu mpuszki montażowej, dzięki której instalacja będzie wykonana estetycznie a połączenia przewodów nie będą narażone na czynniki atmosferyczne. Wymagane zasilanie kamery to 12VDC.



Podstawowe właściwości:

- * 4w1 8MP 1/2,8" SONY STARVIS IMX415 STARLIGHT II GEN.+ NVP2481H, 3840x2160p 20kl/s
- * Obsługa trybów AHD, Turbo-HD (TVI), HD-CVI, Analog
- * ICR obiektyw MOTORZOOM AF 2,7-13,5 [mm] F1,4 8MP, czułość STARLIGHT 0,005lx (0,0 lx przy wł IR LED),
- * 3 diody ARRAY, IR dystans do 30 [m]. kąt oświetlania 90 stopni (3 diody x 90)
- * HLC, AWB, AGC, AES, Menu OSD (polskie), 3DDNR, 2D-DNR, Sense-up
- * klasa szczelności IP66. Wandaloodporna, 12VDC
- * Tryb FLK (do pracy wewnątrz, oraz obserwacja np kas fiskalnych)
- * Puszka montażowa duża A-EMX-PM (opcja)
- * Kolor grafitowy oraz biały (W)



Specyfikacja:

Nazwa	AHDST-8035ARKW
Technologia	AHD, HD-TVI, HD-CVI 8MPix, ANALOG
Przetwornik	1/2,8" SONY STARVIS IMX541 Starlight
Procesor	NVP2481H AHD3.0
Rozdzielczość	3840X2160 25kl/s
Obiektyw	f=2.7-13,5mm z Moto-zoom i Autofocus
CzułośćB/W:	0,005lx (0,0 lx przy wł IR LED) / Kolor: 0,05lx
Oświetlacz	3 diody ARRAY
Dystans	30m
Kąt oświetlania	90 stopni
Funkcje	ICR, HLC, AWB, AGC, AES, Menu OSD (polskie), Sterowanie UTC, D-WDR, 2D-DNR, Sense-up
Klasa szczelności	IP67
Wandaloodporna	Tak
Puszka montażowa	A-EMX-PM (brak w zestawie)
Inne	Separacja mas sygnałowych od obudowy
Zasilanie	12VDC
Kolor	Grafitowy

dodatkowe akcesoria montażowe

puszka montażowa [A-EMX-PM](#)

zadzwoń i zapytaj o rabat
(22 114-63-53) (505-130-571)

Najważniejsze funkcje kamery

AWB - automatyczny balans bieli (automatic white balance)

ABW dostosowuje kolor wyjściowy do temperatury barwy światła co sprawia że możliwie wiernie odwzorowuje kolory i nasycenie obrazu w każdych warunkach. ABW jest podstawową funkcją w każdej kamerze, bardziej zaawansowane kamery oferują możliwość ustawień ręcznych i dostosowywania balansu bieli do własnych potrzeb. ABW to funkcja pozwalająca kamerze na dostosowanie balansu bieli w zależności od warunków oświetleniowych w jakiej aktualnie pracuje. Kamera z funkcją

AGC - Automatyczna regulacja wzmocnienia (Automatic gain control)

AGC To układ pozwalający utrzymywać stałą jasność otrzymywanego obrazu niezależnie od zmian oświetlenia. Funkcja ta polega na utrzymaniu średniej wartości jasności obrazu ,poprzez wzmocnienie(bądź obniżenie) sygnału odbieranego z przetwornika. Wzmocnienie sygnału pozwala uzyskać obraz nawet w przypadku słabego oświetlenia, lecz wraz z wzrostem wzmocnienia zaczynają pojawiać się szumy. parametr wzmocnienia sygnału tylko wtedy kiedy spada on poniżej pewnego progu.

DNR - Cyfrowa redukcja szumów (digital noise reduction)

Jeżeli Kamera pracuje przy słabym oświetleniu możemy zaobserwować na uzyskanym obrazie ciemniejsze i jaśniejsze plamy noszące nazwę szumów. Plamy te nie tylko obniżają jakość uzyskanego obrazu, ale także zwiększają objętość uzyskanych plików. W takiej sytuacji bardzo pomocna jest funkcja DNR której zadaniem jest cyfrowa redukcja tych szumów co skutkuje wyraźniejszym i bardziej szczegółowym obrazem przy słabym oświetleniu.

(F-DNR) Kolejna funkcja cyfrowego polepszania obrazu, funkcja zaprojektowana z myślą o poprawie czytelności obrazu z kamery pracującej w trudnych warunkach

atmosferycznych deszcz, śnieg, mgła czy nawet smog. Funkcja DEFOG (F-DNR) może być też różnie nazywana w zależności od producenta, ale cechą wspólną jest wykorzystanie cyfrowej obróbki obrazu w celu uzyskania wyraźniejszego obrazu w opisanych powyżej warunkach

HLC - kompensacja światła reflektorów (Highlight compensation)

Zaawansowana funkcja pozwalająca skompensować przeświecone elementy obrazu. Funkcja ta idealnie nadaje się do kamer pracujących w bardzo trudnych warunkach oświetleniowych, eliminując możliwość łatwego oślepienia kamery silną wiązką światła. Kamery z funkcją HLC w szczególności idealnie nadają się do odczytywania tablic rejestracyjnych samochodów.

Technologia WDR oraz D-WDR

Układ pozwalający uzyskać szeroki zakres dynamiki obrazu. Kamera przy użyciu specjalnych algorytmów do analizy naświetlenia obrazu używa dynamicznej zmiany wartości niedoświetlonych i prześwietlonych pikseli przetwornika kamery w celu uwidocznienia na obrazie niedoświetlonych elementów. Efektem działania tej funkcji jest możliwość uzyskania wyraźnego i w miarę jednolicie naświetlonego obrazu zarówno w ciemnych i bardzo jasnych fragmentach jednej sceny. Typową sytuacją gdzie świetnie sprawdza się WDR jest kamera wewnątrz budynku patrząca na wejście, wówczas dochodzi często do bardzo dużego kontrastu pomiędzy jasnością na zewnątrz i wewnątrz budynku. Kamery bez WDR dostosowywaną jasność do jednej z tych wartości pozostawiając drugą nieczytelną (kompletnie zaciemnioną lub prześwietloną) Należy również zwrócić uwagę i rozgraniczyć funkcję WDR od DWDR grze DWDR oznacza Digital WDR czyli elektroniczne poszerzenie dynamiki. Obie funkcje mają identyczne zadanie jednak „fizyczny” WDR przeważnie uzyskuje zauważalnie lepsze rezultaty

zadzwoń i zapytaj o rabat
(22 114-63-53) (505-130-571)

dodatkowe informacje

Kamera AHDMX-2035ARKW działa w Technologii AHD (Analog High Definition)

Wysoka jakość obrazu w standardzie HD i Full HD, możliwość równoczesnego przesyłu dźwięku i sygnałów sterujących, brak opóźnień, kompresji danych oraz skuteczna praca na maksymalnym zasięgu 500m bez potrzeby stosowania dodatkowych konwerterów, czy wzmacniaczy sygnału. **Technologia AHD** (Analog High Definition) stanowi kolejny krok w ewolucji systemów monitoringu wizyjnego funkcjonujących w analogowych strukturach instalacji zabezpieczeń. Otwarty dostęp do standardu AHD umożliwia łatwe projektowanie szkieletu monitoringu i swobodny dobór elementów końcowych dopasowanych do indywidualnych preferencji użytkownika. Sprawdzone rozwiązania techniczne, nieskomplikowany i szybki montaż oraz komfortowa eksploatacja i modernizacja gwarantują efektywność i elastyczność instalacji. **Kamery i rejestratory AHD** stanowią idealny środek do realizacji efektywnego systemu **telewizji przemysłowej HD** z zachowaniem optymalnego stosunku jakości do ceny.

Zalety kamer działających w systemie AHD

- Rozdzielczość jest 3-krotnie większa od rozdzielczości kamer analogowych.
- Przesyłany obraz to 1Mpix w standardzie AHD 1.0 lub 2Mpix i większy w AHD 2.0.
- Kamery AHD mogą pracować w trybie AHD lub analogowym - tryb przełączany przez użytkownika, dzięki czemu bez dodatkowych urządzeń można rozbudować istniejące już instalacje systemu monitoringu analogowego.
- Rejestratory AHD automatycznie wykrywają typ sygnału kamer. Nie ma potrzeby definiować rodzaju kamery, wystarczy podłączyć kamerę Analog lub AHD, a rejestrator automatycznie dostosuje sygnał wejściowy.
- Umożliwia zestawienie połączenia Peer-to-Peer klienta zdalnego oraz rejestratora będącego nawet za podwójnym NAT'em bez potrzeby przekierowania portów w sieci. Takie ułatwienie pozwala korzystać zdalnie z rejestratorów AHD nawet w sieciach LTE.
- Rejestratory są kompatybilne z systemem Windows, Mac OSX oraz z urządzeniami przenośnymi Android, Windows Phone i Apple iPhone.